

Barbara Krüger
Kommunikation

Escherstraße 22
30159 Hannover

T +49 (0) 511 390 802 50
F +49 (0) 511 390 802 55
M +49 (0) 172 51 66 398
info@barbarakrueger.de

www.kunstfestspiele.de

15. Januar 2013

Presseinformation

DEUTSCHE PRODUKTION AUF DEM SYDNEY FESTIVAL 2013 GEFEIERT

Semele Walk: Solistenensemble Kaleidoskop, Olof Boman, Ludger Engels, Vivienne Westwood

Die für die zweiten KunstFestSpiele Herrenhausen entstandene Musiktheater-Produktion SEMELE WALK feiert derzeit in Sydney große Erfolge. Alle der insgesamt vier Vorstellungen waren ausverkauft. Menschen lagerten nachts vor der Townhall für Karten.

Das Sydney Festival findet seit 1977 jedes Jahr im Sommerferienmonat Januar statt und ist eines der größten in Australien.

„Ludger Engels's Semele Walk, which recasts Handel's opera Semele on a Westwood catwalk, manages to be outrageous but not glib, fun but not frivolous, gorgeous but not superficial” schreibt Peter McCallum am 14. Januar im Sydney Morning Herald.

Video- Trailer Semele in Herrenhausen

Bericht zu Semele Walk im australischen Fernsehen

SEMELE WALK machte 2011 in Hannover durch die Kombination von Händels Musik und Couture der britischen Designerin Vivienne Westwood von sich reden. Das barocke Galeriegebäude der Herrenhäuser Gärten verwandelte sich unter Regisseur Ludger Engels in einen Laufsteg, auf dem zwei Gesangssolisten, die Musiker des Solistenensemble Kaleidoskop aus Berlin und der Norddeutsche Figuralchor agierten. Abgesehen vom Chor, der durch die Sydney Philharmonia Choirs ersetzt wird, kam SEMELE WALK in Sydney (11. bis 15. Januar) in gleicher Besetzung wie in Hannover auf die Bühne.

Fakten im Überblick:

SEMELE WALK

Musiktheater von Ludger Engels mit Couture von Vivienne Westwood und Musik aus Georg Friedrich Händels Oratorium „Semele“.

- Uraufgeführt am 27. Mai 2011 in der Galerie Herrenhausen bei den KunstFestSpielen Herrenhausen 2011
- 11./ 12./ 14. und 15. Januar 2013: Sydney Festival, Australien
- 22. und 23. März 2013 : Tongyeong International Music Festival, Korea
- Weitere Gastspiele sind im Gespräch

Couture Vivienne Westwood
Konzept und Regie Ludger Engels
Dramaturgie Andri Hardmeier
Musikalische Leitung Olof Boman
Sopran Aleksandra Zamojska
Countertenor Armin Gramer
Solistenensemble Kaleidoskop

Zum vierten Mal starten die KunstFestSpiele Herrenhausen als europaweit einzigartiges Festival mit der Verbindung unterschiedlicher Genres zu neuen künstlerischen Formen in der barocken Gartenanlage der Herrenhäuser Gärten.

Zwischen dem 1. und 22. Juni 2013 versammelt Intendantin Elisabeth Schweeger zum Sommeranfang mit Konzerten, Musiktheater, Gesprächen und Installationen internationale Künstler und Ensembles unter dem Festivalmotto HEIMAT UTOPIE.

Neben SEMELE WALK läuft eine weitere Produktion beim Sydney Festival, die Schweeger noch in ihrer Zeit am Schauspiel Frankfurt produziert hat: "Eraritjaritjaka" mit Heiner Goebbels (Regie und Komposition) und André Wilms (Schauspiel) - beide waren bereits bei den KunstFestSpielen zu Gast. Mit "When the mountain changed its clothing" ist Goebbels auch 2013 wieder in Herrenhausen.

Weiteres aktuelles Bildmaterial aus Sydney schicken wir Ihnen gerne zu!

PRESSEKONTAKT Barbara Krüger Kommunikation | Escherstr. 22 | 30159 Hannover
Tel. (0511) 390 802 -50/ -51 | Fax (0511) 390 802 -33 | Mail info@barbarakrueger.de